

GRUPA CZERWONA

(29.03 – 02.04.2021 r.)

Opracowała: **Przespolewska Sandra**

Podane linki poniżej można skopiować do przeglądarki, aby obejrzeć zaproponowane przeze mnie materiały

Materiał do zadań

PONIEDZIAŁEK:

Cele: zapoznanie z wybranymi tradycjami Świąt Wielkanocnych; doskonalenie kompetencji czytelniczych; kształcenie wrażliwości artystycznej oraz zachęcanie do własnej kreatywności.

1. Pierwsze zadanie to zabawa w kodowanie i w czytanie:) aby je przeprowadzić, wcześniej przygotowujemy pomoc - wystarczy przepisać wg wzoru. Sylaby w odpowiednich kolorach oczywiście tniemy i mieszamy, a dziecku pokazujemy kod - czyli jajka. Tłumaczymy, że jedno jajko to jedna sylaba, czyli jeden wycięty kwadracik. Kiedy dziecko podnosi kartonik, odczytujemy sylabę, wspólnie powtarzamy, układamy w kolejności i odczytujemy każde z trzech haseł.



2. Koszyczek wielkanocny - rozmowa o tradycjach. Zdaję sobie sprawę, że rozmowa o tradycji koszyczka wielkanocnego może być w tym roku utrudniona, ze względu na brak święconki. Dla chętnych prześlę pomoc w postaci elementów koszyczka z podpisami - do wspólnego obejrzenia. Po przyjrzeniu się ilustracjom można wybrać 3-4 elementy i koszyczek namalować :)

3. Zajączek niesie pisanki – zabawa ruchowa: przydadzą się piłki, nadmuchane balony albo poduszki (mało przypominają jaja, ale od czego mamy wyobraźnię;) oraz duże pudło lub kosz. Wyznaczamy miejsce startu i kładziemy pudło kilka metrów od niego. Dziecko-zajączek wyrusza w trasę, aby dostarczyć „jajo” do „kosza”. W tym celu wkłada „jajo” między kolana i podskakując, przenosi do „kosza” i wraca jak najszybciej po kolejne „jajo”. Możemy mierzyć czas - np. ile jaj uda się przenieść w ciągu 2 minut albo ustawić dwa kosze i wprowadzić element rywalizacji - grają wtedy dwa zające, gdy odniosą wszystkie „jaja” sprawdzamy, kto odniósł więcej. Jeśli do zabawy wykorzystujemy balony, można je potem pisakami pomalować jak pisanki - dziecko uczy się wtedy, by za mocno nie dociskać narzędzia piśmienniczego.

WTOREK:

Cele: zapoznanie z wybranymi tradycjami Świąt Wielkanocnych; zapoznanie z zasadami bezpiecznej i radosnej zabawy; rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego; kształtowanie prawidłowej postawy i zachęcanie do aktywnego udziału w zabawach i ćwiczeniach ruchowych.

1. Tradycja śmigusa dyngusa też będzie w tym roku zapewne w wydaniu minimalistycznym. Ale możemy o niej przypomnieć dziecku wykorzystując wierszyk:

Skacze zajączek polną dróżką.

Tupie raz prawą, raz lewą nóżką.

Śmieszne jajeczko trzyma w swych łapkach. To nie jajeczko, ale sikawka!

Śmigus-dyngus! – słychać krzyk.

Psik, psik, psik! – zając znikł.

Pod koniec czytania delikatnie oblewamy dziecko wodą i pytamy, czy pamięta, jaka tradycja wiąże się z poniedziałkiem po Wielkanocy? Przypominamy i pokazujemy hasło z wczorajszej rozsypanki sylabowej.

2. Przygoda wielkanocnego zająca - opowieść obrazkowa. Pomoc do tego zadania przesłałam mailowo. Oglądamy po kolei ilustracje i rozmawiamy z dzieckiem:

Prezentujemy pierwszą ilustrację i prosimy, by dziecko opisało, co się na niej znajduje. Następnie opowiada, co jej/jego zdaniem wydarzy się dalej. Kiedy wyczerpią się pomysły, pokazujemy kolejną ilustrację. Przedszkolaki analizują, co się stało. Dopytujemy: Dlaczego zając oblał wodą kolegę? Czy w lany poniedziałek można oblewać innych wodą z wiadra? Dlaczego nie powinno się tego robić? Jak myślisz, co było dalej? Dzieci przedstawiają swoje propozycje, po czym

prezentujemy kolejną ilustrację. Dz. opisują, co się na niej znajduje. Zadaje my pytania, np. Dlaczego zajac leży w łóżku? Co spowodowało, że się rozchorował? Dlaczego zajac trzymający marchewki ma spuszczone uszy i smutną minę? Czy Twoim zdaniem tradycja oblewania wodą jest zabawna? O co trzeba zadbać, aby dla wszystkich było to przyjemne? Na koniec pokazujemy ostatnią ilustrację i wyjaśniamy, że zajaczki na szczęście się po-godziły i znalazły sposób na bezpieczną zabawę, oraz przypominamy, aby w lany poniedziałek pamiętać o bezpieczeństwie.

3. Skacze zajac - zabawa matematyczna. Przy stole albo na dywanie rozkładamy 10 wyciętych z papieru jaj. Wspólnie powtarzamy wierszyk: Skacze zajac po podwórku, nagle szybko znika. Powiedz, ile jajek zabrał zajaczek z koszyka? Prosimy dziecko, by zamknęło oczy i chowamy za plecy np. 3 jajka. Dziecko liczy, ile jajek zostało i pokazuje na palcach - tyle, ile paluszków „schowanych”, tyle zajac zabrał jajek. Dziecko podaje wynik a rodzic pokazuje, ile jajek schował za plecy. Można zamieniać się rolami :)

4. Przygotowania zajaczek do świąt – rymowana gimnastyka. Recytujemy rymowanki, demonstrując ćwiczenia, a dzieci powtarzają tekst i wykonują polecenie zgodnie z instrukcją. Każde ćwiczenie robią kilka razy:

- Zabawa orientacyjno-porządkowa: *Gdy Święta Wielkanocne się zbliżają, zajaczki w domu kurze wycierają* (dzieci spacerują po pokoju. Na sygnał wspinają się na palcach i unoszą ręce).
- Ćwiczenia tułowia – skręty: *Następnie czyszczą swoje futerka, w prawo i w lewo każdy zajac zerka* (dzieci w siadzie skrzyżnym prawą ręką pocierają lewą część ciała, a następnie lewą – prawą część, udając czyszczenie futerka).
- Ćwiczenia dużych grup mięśniowych: *Od rana ze sklepu z zakupami wracają, ciężkie siatki w łapkach dźwigają* (przedszkolaki pochylają się do przodu, uginają ko-lana i udają dźwiganie ciężkich siatek. Następnie prostują się i powtarzają ćwiczenie).
- Ćwiczenia skoczne: *Kiedy już wszystko przygotowały, skakały wesoło przez dzień cały* (uczestnicy skaczą w przysiadzie w różnych kierunkach. Co chwilę zatrzymują się i stają słupka - przysiad, palce wskazujące przy uszach).
- Ćwiczenia tułowia w płaszczyźnie strzałkowej – skłony: *Co chwilę goście przybywają, zajaczki w pas im się kłaniają* (przedszkolaki wykonują ukłony z niskim pochyleniem tułowia).
- Zabawa uspokajająca: *Na świąteczny spacer powychodziły, wszystkich sąsiadów odwiedziły* (dzieci idą po obwodzie koła. Spokojnie oddychają, nabierają powietrze nosem i wypuszczają ustami).

ŚRODA:

Cele: wdrażanie do uważnego słuchania tekstu literackiego; zapoznanie z tradycją robienia pisanek; stwarzanie okazji do wykonania kartki świątecznej według instrukcji; zachęcanie do pielęgnowania tradycji wysyłania kartek do bliskich.

1. „Kurka” – wysłuchanie wiersza i rozmowa inspirowana jego treścią. Czytamy wiersz, po czym inicjujemy rozmowę. Przykładowe pytania:

Dlaczego kurka była zdenerwowana? Jak wyglądały jajka? Jak myślicie, kto „ubrudił” jajka? O jakiej tradycji gospodyni opowiedziała kurce? Po omówieniu treści wiersza możemy pokazać internecie zdjęcia jajek zdobionych w różny sposób, np. pisanek, kraszanek, drapanek, i krótko omówić, w jaki sposób powstały. W miarę możliwości w drugiej części tygodnia można przygotowywać samodzielnie pisanki lub drapanki :)

Kurka (Magdalena Ledwoń)

Macha kurka skrzydełkami: „Co się stało z jajeczkami?

Czy baranek, czy zajaczek wziął jajeczka do swych rączek?

To nie jajka, to brudasy! Tu są plamy, a tam pasy.

Wzorki, łatki i zygzaki. Ja chcę wiedzieć, kto to taki”.

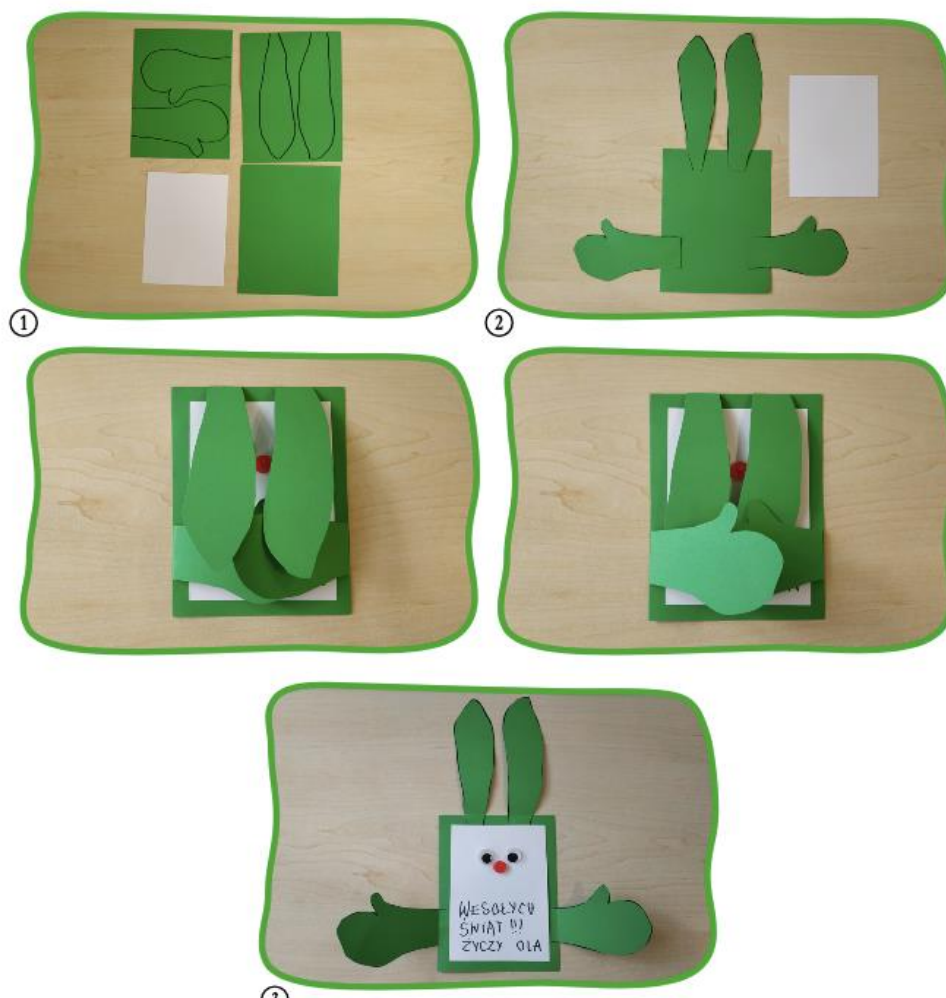
I tak chodzi, i marudzi: „Któż te jajka tak ubrudził?!

Były myte wczoraj rano!” . „Ale dzisiaj jest Wielkanoc!”

– rzekła kurce gospodyni. „Tak tradycja każe czynić,

że maluje się jajeczko, by się stało pisaneczką”.

2. Życzenia od zajaczka – wykonanie kartki z życzeniami. Materiały: kolorowe kartki z bloku technicznego w formacie A6; białe kartki z bloku technicznego o 2 cm krótsze i węższe niż format A6; ołówki; nożyczki; kleje; kredki lub pisaki. Wykonanie: Na kolorowych kartkach przedszkolaki rysują dwoje długich uszu i dwie łapki i wycinają je. Uszy przyklejają na górze kolorowego kartonika, a łapki – po jego bokach. Na wierzch nakleją biały kartonik i zaginają elementy tak, aby go zaślaniały (uszy w dół, a łapki do środka). Na białym kartoniku można narysować pyszczek zajaczka lub przykleić oczka i guziczek, a także napisać lub przykleić wydrukowane życzenia. Dobrej zabawy!



3. Muzyczne jajka – aktywne słuchanie muzyki. Pomoce: muzyczne jajka (lub wykonane samodzielnie grzechotki z jajek niespodzianek); podkład muzyczny, np. z wersją instrumentalną utworu „Easter Bunny Dance” (do pobrania z blizejprzedszkola.pl)

Dziecko otrzymuje dwa muzyczne jajka. Odtwarzamy wersję instrumentalną utworu „Easter Bunny Dance” (sł. Agnieszka Dyniakowska, muz. Miłosz Konarski). W czasie zwrotek dzieci potrząsają jajkami-grzechotkami w rytmie muzyki w taki sposób, w jaki gra dorośli, np. nad głową / przy prawym uchu / za plecami / uderzają o kolana / itp., a w trakcie refrenu powtarzają cały czas ten sam schemat rytmiczny: trzy razy uderzają jajkami o siebie i trzy razy potrząsają rytmicznie grzechotkami.

4. Zabawa dla chętnych - przewlekana pisanka – foto-instrukcja znajduje się poniżej - wystarczy podziurkować karton w kształcie jaja i użyć wstążek/sznurków, które mamy w domu. Dziecko ćwiczy w ten sposób małą motorykę, sprawność mięśni dłoni :)



CZWARTEK:

1. „Pisanki do koszyczka”. Do tej zabawy potrzebujecie koszyczek wielkanocny i kilka pisanek lub ich obrazków oraz kartoniki z cyframi i znakami +, -, =. Rodzic pokazuje dziecku wybrany przez siebie kartonik z cyfrą, a dziecko wkłada odpowiednią ilość pisanek do koszyczka. Po kilku zmianach zachęcam do kolejnych zadań:

1. Kasia włożyła do koszyka 3 pisanki (tutaj przerwa, by dziecko miało czas przełożyć pisanki do koszyka), Zosia dołożyła jeszcze 4. (tutaj przerwa, by dziecko miało czas przełożyć pisanki do koszyka) Ile pisanek jest w koszyku? Następnie poproś dziecko, by spróbowało zapisać działanie używając gotowych kartoników z cyframi i znakami.

2. Tomek włożył do koszyka 5 pisanek. Ania dołożyła jeszcze 5. Ile pisanek jest w koszyku?

3. Franio włożył do koszyka 8 pisanek. Hania wyjęła 3. Ile pisanek zostało w koszyku?

Analogicznie wymyślajcie po kilka przykładów na dodawanie i odejmowanie, za każdym razem prosząc dzieci o ułożenie kartoników z zapisem działania pod koszykiem.

2. „Wielkanocny obrazek”.

1. Odszukaj na obrazku wszystkie podane obok obrazka elementy.
2. Przypatrz się dobrze obrazkowi poniżej . Zapamiętaj jak najwięcej szczegółów w ciągu 30 sekund. Odpowiedz na kilka pytań:

- Kto trzyma koszyczek?
- Jaki kolor kokardki ma zajaczek?
- Ile jest żonkili?
- Czy na obrazku jest kurczaczek?
- Po której stronie obrazka jest domek?



3. „Tyle-ile?”. Zabawa ruchowa: dziecko tańczy w rytm piosenki „Święta Wielkanocne”. Na przerwę w muzyce klaśnij kilka razy. Dziecko wykonuje tyle przysiadów ile usłyszało klaśnieć. Zabawę powtórzcie kilka razy.

PIĄTEK:

1. Czytamy dziecku zagadki związane z symboliką Świąt Wielkanocnych. Zadaniem dziecka jest odszukać odpowiednie wyrazy lub obrazki.

Ma długie uszy i pięknie skacze, lubi marchewkę oraz sałatę. (zajac)

Na stole stoi kosz, a w nim leżą białe, żółte, nakrapiane, na Wielkanoc malowane. (pisanki)

Żółciutka kuleczka za kurką się toczy. Kryje się pod skrzydła, gdy wroga zobaczy (kurczaczek)

Ma mięciutką wełnę i złociste różki, a w Wielkanoc siedzi na łące z rzeżuszki. (baranek)

Na wierzchu skorupka, w środku żółto-białe, można z nich zrobić pisanki wspaniałe. (jajka)

Wiklinowy i pleciony na święconkę przeznaczony. (koszyczek)



JAJKA

BARANEK

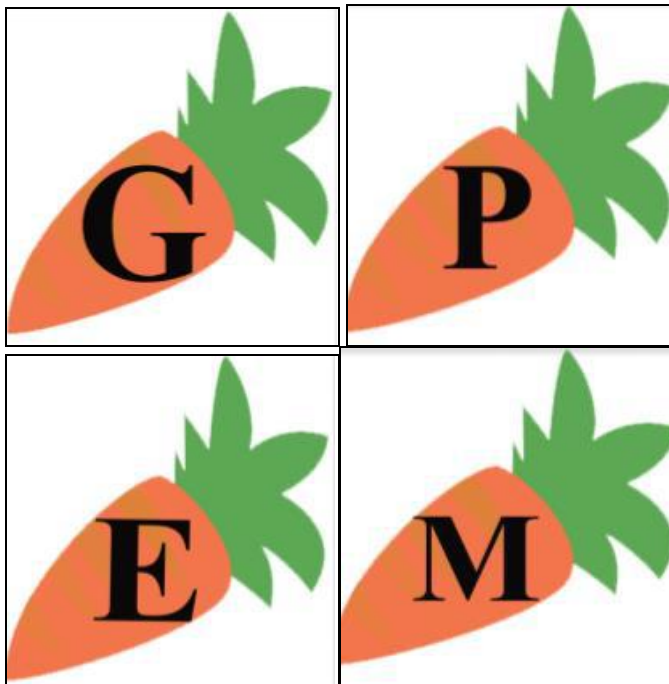
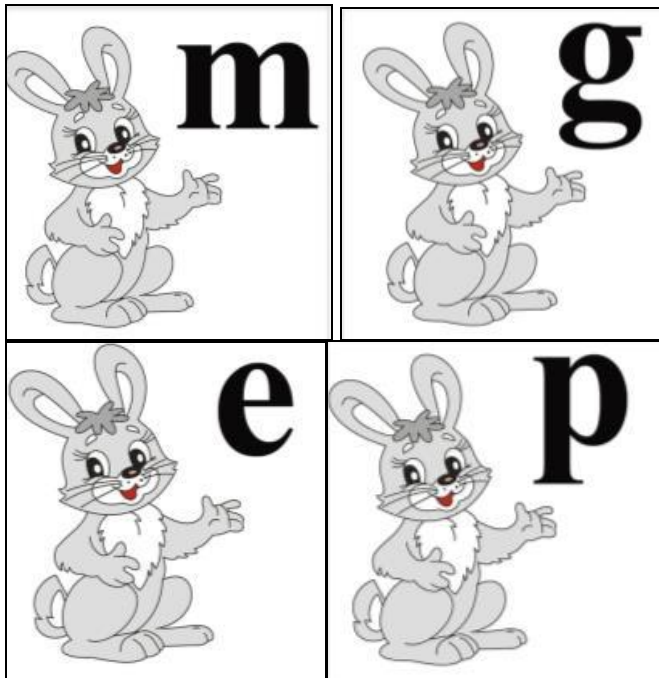
PISANKI

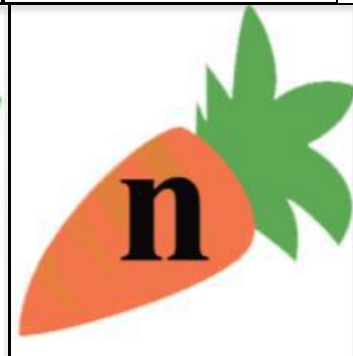
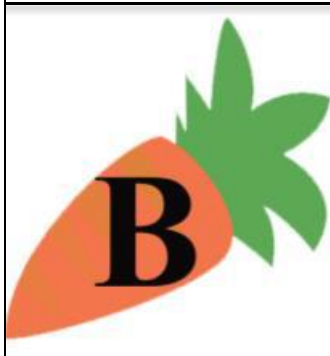
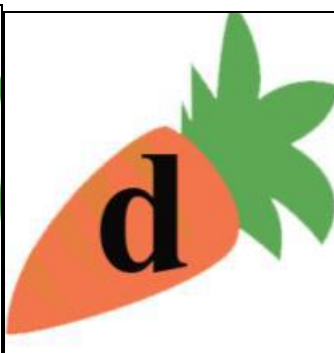
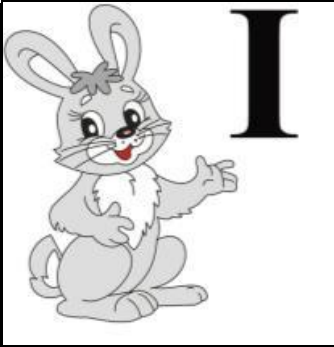
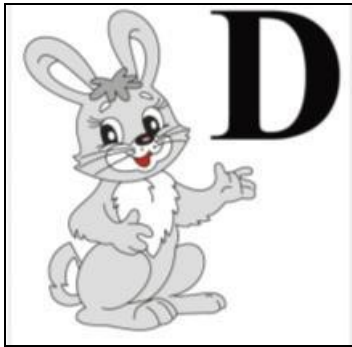
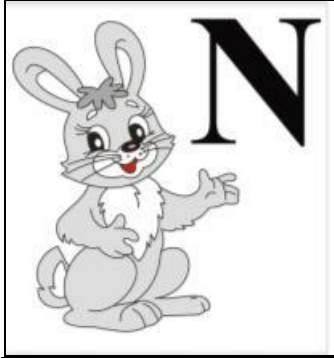
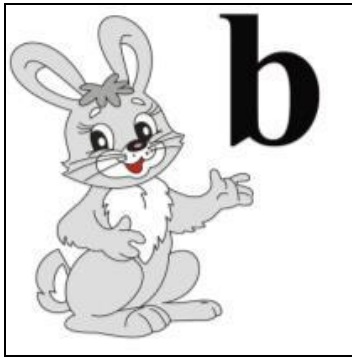
ZAJĄC

KURCZACZEK

KOSZYCZEK

2. „Nakarm zajaczka”. Dziecko odnajduje odpowiednie marchewki dla odpowiedniego zajaczka – mała i wielka litera.





3. „Rzut do koszyka”. Należy umieść koszyk w odpowiedniej odległości. Dziecko próbuje trafić np. styropianowym jajkiem lub małą piłeczką do koszyka. Zabawę powtórzcie kilkakrotnie.

DZIĘKUJĘ TOBIE ZA PIĘKNĄ PRACĘ Z PLANEM 😊

CIOCIA SANDRA 😊

